

MONTESSORI

Provodeći ovaj program potičemo razvoj svih djetetovih prirodnih potencijala. Dijete se na taj način razvija u samostalno, samosvjesno, kreativno i uravnoteženo ljudsko biće. Cilj je zadovoljiti djetetovu prirodnu potrebu za učenjem, koje „uči čineći“ vođeno vlastitom željom i interesima. Djeca kroz niz vježbi, polazeći od konkretnog ka apstraktnom, uče sama te se pripremaju za izazove koje pred njih stavlja život.

U ovakvoj složenoj i kompleksnoj situaciji pokušali smo putem internet aplikacija i online servisa prenijeti što je više moguće aktivnosti kojima bi zadovoljili potrebe istih. Za to nam je od velike pomoći bila suradnja s roditeljima čija je uloga bila osigurati materijalne uvjete.

Putem mnogih aktivnosti i vježbi koje smo ponudili utjecali smo na cjelokupni razvoj djeteta. Najčešće vježbe praktičnog života su: vježbe za kontrolu pokreta i koordinaciju (hodanje, nošenje predmeta), vježbe brige za vlastitu osobu (pranje, čišćenje, rad u vrtu, njegovanje cvijeća), vježbe ponašanja u društvu (pristojno ponašanje, postavljanje pravila i pridržavanje tih pravila). Ovdje smo također uključili vježbe usmjerene na osposobljavanje djeteta za samozbrinjavanje, brigu o okolini i drugim ljudima. Vježbe uključuju vježbe za koordinaciju, vježbe ponašanja u društvu i vježbe tišine.

Ponudjenim aktivnostima iz matematike postupno smo uveli simbole – brojeve, zatim se brojevi povezuju s količinom, uvježbavaju se aritmetičke operacije – zbrajanje, oduzimanje, množenje, dijeljenje konkretnim priborom i brojevima. Neki od pribora koji su nam služili za uvježbavanje matematike su prutovi, brojke od brusnog papira, brojke i kružić.

Ponudili smo materijal za aktivnosti vezane za kulturu jezika. Dijete koristi pribor kod kuće koji ga potiče na razgovor, imenovanje i opisivanje, na slaganje riječi uz pomoć slova i uvježbavanje pisanja te na pisanje i čitanje naziva predmeta. Vježbi za govor prethode brojalice, pjesmice, stihovi, slikovnice. Ovdje su također vježbe koje potiču razvoj govora, imenovanja, opisivanja, pričanje kratkih priča te predvježbe čitanja i pisanja.

Pokušali smo utjecati i na razvoj senzomotorike i vježbama koje su podijeljene prema perceptivnim modalitetima: vježbe osjetila vida, sluha, dodira, okusa i mirisa. Uključuju aktivnosti kao što su razlikovanje prostornih dimenzija, boja, oblika, veličine, zvukova, težine i sl.

Vezano uz kozmički odgoj osmislili smo vježbe koje uključuju čitav spektar raznovrsnih sadržaja povezanih s umjetnošću, zemljopisom, povijesti, kulturom.

Za provođenje programa putem video poziva koristili smo informatičku opremu sufinanciranu od strane Europskog socijalnog fonda, projekt „Unapređenje usluga za djecu u Dječjem vrtiću 101 Dalmatinac“. Od informatičke opreme koristili smo interaktivni tv, tablete te laptope.

REDOVNI, PRODULJENI I SMJENSKI PROGRAM

Program predškole je obvezan program. U ovakvim specifičnim uvjetima djeca nažalost nemaju priliku raditi s vršnjacima: zajedno sjediti, slušati priču, graditi i kreirati, dijeliti i primati. Međutim, aktivnostima koje smo pripremili i slali putem online servisa pokušali smo što više približiti vrtićku atmosferu. Na virtualnim sastancima djeca su imala priliku oponašati svakodnevnu situaciju u vrtiću gdje se u takozvanom „čarobnom krugu“ poštuje sloboda govora, uvažava mišljenje drugih, uči čekanju na red i sl, doduše svatko iz svog doma.

Osmišljajući raznovrsne, planirane i spontane igre i aktivnosti pružali smo priliku za poticanje razvoja svih osobnih potencijala i sposobnosti, pa time i vještina i navika koje će biti od pomoći da što uspješnije izvršavaju očekivanja koja pred njih postavljaju škola i obitelj.

Cilj nam je bio zadovoljiti djetetove primarne potrebe u suradnji s roditeljima, te poticati sve aspekte djetetova razvoja. Neki od njih su: poticanje spontanijih ponašanja i izražavanje potreba, otvorenost za primanje usmenih i pismenih poruka, poticanje na razvoj jačanja pozitivne i realne slike o sebi pružanjem prigoda za samoostvarenje, omogućavanje stjecanja iskustva o različitostima te upućivanje na osnovne moralne vrijednosti i tradicije kojoj dijete pripada, omogućiti da svako dijete spontano pokazuje i razvija svoje stvaralačke osobine, uz izražavanje svojih potreba, želja i osjećaja, upoznavanje s osnovnim socijalnim vještinama, stjecanje osnovnih znanja i vještina potrebnih za djetetov daljnji razvoj i uspješno uključivanje u program prvog razreda osnovne škole. Pratili smo razvoj svakog pojedinog djeteta, koliko je to moguće u ovakvim uvjetima. Pokušali smo uočiti posebne potrebe djeteta i usklađivati postupke s obzirom na njih. Cilj nam je bio razvijanje individualnih potencijala svakog djeteta i dosezanje optimalne razine spremnosti za nove oblike učenja te osposobljavanje za prihvaćanje obveza u koje će se uklopiti i buduće školske obveze.

Aktivnostima koje smo pripremili pokušali smo utjecati na razvoj intelektualnih sposobnosti djece. Na virtualnim sastancima koje smo održavali svakodnevno djeca se dogovaraju međusobno, poštuju zadana, ili unaprijed dogovorena, pravila, uče se strpljivosti, čekanju na red te jačaju vlastito samopouzdanje. Djeca rješavaju probleme, razvijaju matematičke pojmove, razvijaju pamćenje te stječu spoznaje o svijetu koji ih okružuje. Osmišljali smo razne igre s pokretima, igre s vodom, igre u pijesku, sat tjelesne i zdravstvene kulture, različite eksperimente. Aktivnosti su obuhvaćale usavršavanje prirodnih oblika kretanja (trčanje, skakanje, penjanje, bacanje, nošenje) kojima smo utjecali na razvoj psiho-motoričkih sposobnosti (ravnoteža, snaga, spretnost, preciznost, brzina, izdržljivost). Razvijali smo kod djeteta sigurnost, sposobnost samokontrole, pozitivne slike o sebi samom. Pokušali smo omogućiti stjecanje sve bogatijeg iskustva i spoznaja o sebi; spoznaja da može i zna učiniti nešto više i za sebe i za druge. Poštivanje osjećaja drugih, uvažavanje poželjnih ponašanja. Razvijati mogućnost kontroliranja impulzivnih, opasnih, ponašanja i želja (opasno kretanje, baratanje predmetima)

Osmišljali smo aktivnosti iz područja likovnog izražavanja, glazbe, jezika, matematike, tjelesne aktivnosti.

Likovnim izražavanjem dijete izražava svoje osjećaje i na taj način se oslobađa od emocionalnih pritisaka. Pripremljene aktivnosti bile su u skladu s godišnjim dobom. Koristili smo jednostavne likovne materijale koja je većini dostupna.

Glazbene aktivnosti – pjevanjem, plesanjem, kretanjem, pljeskanjem, sviranjem ili tihim slušanjem glazbe, razvija se osjećaj za ritam, sluh, potiče se kreativnost, jačaju se male i velike mišićne skupine. Sredstva za glazbeno izražavanje i stvaranje kojima smo se služili bile su udaraljke i zvečke (šuškalice) koje smo izrađivali. Koristili smo snimke pjesama, glazbenih ulomaka, klasičnih djela... Razvijali smo glazbenu komunikaciju: glazbeni sluh (slušna percepcija, uočavanje i oponašanje zvukova iz okoline); uočavanje ritma; prepoznavanje poznatih melodija, ispravno pjevanje; doživljaj glazbenog djela (instrumentalno, vokalno).

Aktivnostima koje smo provodili utjecali smo na spoznajni razvoj. Pokušali smo poticati radoznalost i stvaralački odnos prema svijetu: isprobavanjem, baratanjem, istraživanjem poznatih i novih materijala, eksperimentiranjem, promatranjem i upoznavanjem. Razvijati spoznajne funkcije i poticati istraživački odnos prema okolini sa svim osjetilima (boja, miris, okus, veličina, tekstura, oblik).

Utjecali smo na razvoj govora osmišljajući aktivnosti koje uključuju opisivanje, prepričavanje, imenovanje. Razvijali smo sposobnost slušanja i razumijevanja te komunikacije govorom. Otkrili smo im novu mogućnost izražavanja, a to je pokretom, mimikom te gestom. Koristili smo nove riječi kako bi bogatili rječnik. Aktivnostima smo obuhvatili ova govorna područja: izvođenje glasova, izgovor glasova, oponašanje glasova, izgovor složenih riječi, razlikovanje i imenovanje glasova, dopunjavanje i oblikovanje rečenice. Vježbe za čitanje i pisanje obuhvaćale su: vježbe za spremnost čitanja i pisanja – prepoznavanje likova, prepoznavanje i spajanje jednakih oblika na različitim podlogama, prepoznavanje jednostavnih oblika i bojanje, prepoznavanje jednostavnih znakova u različitim položajima, pronalaženje skrivenog lika, mogućnost slijeda (ravna, zakrivljena crta), povlačenje crte, nastavljanje slijeda, raščlamba i povezivanje glasova u riječi, pričanje priče prema nizu slika.

Iz područja upoznavanja osnovnih matematičkih pojmova, obuhvatili smo sljedeće cjeline: brojevi, skupovi, veličine, geometrijski oblici, mjere, te pojmovi: prostorni odnosi (gore-dolje, ispred-iza, ispod-iznad, u, na), odnosi veličina (mali-veliki, sitan-krupan), vremenski odnosi (dan-noć/jučer-danas), geometrijska tijela (kocka, kugla, valjak, piramida). Ponudili smo mnogo radnih listova koje su roditelji mogli isprintati.

Neposredna priprema za školu obuhvaća i usmjeravanje na psiho-motoričku osposobljenost i koordinaciju pokreta važnih za ovladavanje pisanjem (crtanjem...), dobru orijentaciju u prostoru, razlikovanje oblika te sposobnost njihova zapažanja i izdvajanja. Putem ovih aktivnosti pripremili smo djecu za uključivanje u školsku sredinu i prihvaćanje školskih obveza.

Za provođenje programa putem video poziva koristili smo informatičku opremu sufinanciranu od strane Europskog socijalnog fonda, projekt „Unapređenje usluga za djecu u Dječjem vrtiću 101 Dalmatinac“. Od informatičke opreme koristili smo interaktivni tv, tablete te laptope.

SENZORNA

Senzorna integracije je proces primanja i obrade osjetilnih informacija koje u mozak dolaze iz naših osjetila kao što su vid, sluh, dodir, okus, njuh ili kretanje. Ova neurobiološka aktivnost omogućava našem mozgu da sve primljene informacije iz okoline obradi na pravi način tako da one imaju određeni smisao kako bismo na njih mogli odgovoriti nekom aktivnošću.

Najnovije spoznaje iz neuroznanosti potvrđuju značaj rane stimulacije osjetila kod djece rane dobi te govore o tome da ukoliko dijete tijekom razdoblja od rođenja do 3. godine života živi u okolini bogatoj poticajima, njegova moždana kora će se udvostručiti, te će njegov mozak biti u mogućnosti razviti vještine potrebne za daljnji cjelokupni razvoj. Samo dobra stimulacija i integracija osjeta pomaže djetetu da razvije funkcije koje su potrebne za uspješno učenje. Tijekom igre i kretanja dijete prima informacije iz okoline i vlastitog tijela, u mozgu ih organizira te tako spoznaje svijet oko sebe.

Aktivnosti koje smo pripremali i slali putem internet kanala imale su za cilj omogućiti djeci bolju obradu informacija kako bi jednostavnije usvajala nova znanja i vještine (motoričke, spoznajne, komunikacijske i socioemocionalne). Budući da velik broj djece živi u području gdje je dostupan prirodni materijal kao što je pijesak, voda, zemlja, itd. pokušali smo u naše aktivnosti uključiti korištenje istih. Na taj način smo zadovoljili doživljavanje osjeta iz okoline što je osnovna pretpostavka za kvalitetan cjelokupni razvoj. Kroz aktivnosti smo zadovoljili prirodne potrebe djeteta za kretanjem i omogućili djetetu stimulaciju osjetila za ravnotežu (vestibularno osjetilo), mišića i zglobova (osjetilo za propriocepciju), osjetila za dodir (taktilno osjetilo), osjetila vida (vizualno osjetilo), osjetila sluha (auditivno osjetilo), osjetila mirisa (olfaktorno osjetilo) i osjetila okusa (gustativno osjetilo).

Naša osjetila rade zajedno da bi nam dala sliku svijeta što nas okružuje. Zahvaljujući upravo osjetilima a i njihovoj integraciji znamo tko smo, gdje smo i što se događa oko nas. U većine nas senzorna integracija odvija se na nesvjesnoj razini. Djeca najprije uče o svojim tijelima kroz dodire, pokrete, mirise i okuse, a zatim upoznaju objekte iz svoje okoline kroz vid i sluh.

Neke aktivnosti kojima smo pokušali stimulirati senzorne sustave su: kretanje i svi oblici trčanja (naprijed-nazad, startanje-zaustavljanje, lijevo-desno), ljuljanje na ljuljački, puzanje, spuštanje niz tobogan, skakanje s povišenih položaja, pokreti okretanja tijela: vrtnja tijela, plesanje, koturanje. Uz pomoć roditelja pokušali smo omogućiti djeci i ohrabrivati ih da dodiruju i manipuliraju različitim prirodnim i umjetnim materijalima različitih tekstura. Osmišljavali smo aktivnosti koje su uključivale slikanje prstićima s bojom, pjenom, sapunicom, igre u pješčaniku različitih sadržaja (npr. u igri skriveno blago zakopamo male predmete u pješčanik) te igre s vodom. Stimulirali smo proprioceptivni sustav aktivnostima poput povlačenja za noge (npr. igra „tački“), istezanje i povlačenje npr. konopca, kotrljanje po podu, travi, igra gusjenice, odvrtnje i zatvaranje poklopaca, trčanje uz glazbu. Djeca su bila uključena u kućanske poslove vađenje rublja iz perilice, serviranje stola, nošenje stvari iz dućana. Aktivnosti kojima smo stimulirali osjetilo sluha uključivale su različita glazbala od prirodnih materijala i od neoblikovanih materijala (različite zvečke). Osmisljali smo igre

pogodi po zvuku (svakodnevni zvukovi- dizala, stepenice, zvukovi kućanskih aparata, usisavač, mikser). Putem video poziva puštali smo zvukove iz prirode- grmljavina, kiša, vjetar, šum mora, glasanje životinja; i okruženja- auti, motori, tramvaji, vlakovi. Slušali smo različite vrste glazbe i raspoznavali zvukove različitih glazbenih instrumenata. Kroz sve ove aktivnosti potaknuli smo i razvoj vizualnog sustava.

Za provođenje programa putem video poziva koristili smo informatičku opremu sufinanciranu od strane Europskog socijalnog fonda, projekt „Unapređenje usluga za djecu u Dječjem vrtiću 101 Dalmatinac“. Od informatičke opreme koristili smo interaktivni tv, tablete te laptope.

SPORTSKI

Najbitnija stavka čovjekova života je njegovo zdravlje koje je usko povezano sa kretanjem. Kretanje je jedna od bitnih pretpostavki u održavanju uravnoteženog stanja organizma i zdravlja općenito, a posebice u djece predškolske dobi.

Provodili smo aktivnosti koje unapređuju provedbu tjelesnog vježbanja kao važnog čimbenika održavanja psihofizičke ravnoteže djeteta, pozitivnog utjecaja na motoričku i funkcionalnu sposobnost djeteta, preveniranje nepoželjnih ponašanja i regulacija tjelesne težine.

Cilj sportskih aktivnosti je usvajanje zdravog načina života, očuvanje i unapređivanje zdravlja djece, sprečavanje pretilosti, kvalitetniji razvoj senzoričkih i motoričkih potencijala i socijalnih vještina, dok je primarni cilj da svako dijete uz igru i zabavu dobije što bolji uvid u značaj sporta i tjelesne aktivnosti. U ovom iznimno osjetljivom razdoblju utjecalo se na stvaranje zdravih navika redovitog bavljenja organiziranim tjelesnim aktivnostima što je vrlo važno za skladan rast i razvoj antropoloških obilježja, te podizanje motoričkih sposobnosti i znanja na višu razinu te se time poticao optimalan i cjelokupan razvoj djeteta.

Kroz aktivno druženje putem online servisa pokušali smo razumjeti potrebe, želje, osjećaje i moguće probleme svakog djeteta uspostavljanjem suradničkog i prijateljskog odnosa sa samim djetetom i roditeljima.

U ovakvim specifičnim uvjetima koristili smo vanjski i unutarnji prostor obiteljskih domova. Vanjski prostor je sama priroda, šuma, prostor bez vrata i zidova, mjesto prepuno svježeg zraka, pokreta, boja i mirisa i brojnih otkrića za sva osjetila. Pruža djeci neiscrpne mogućnosti istraživanja. Prilikom izbora kinezioloških sadržaja uzimali smo u obzir dječje potrebe i želje, vrline i mane, emocionalna stanja, trenutno antropološko stanje, uvažavajući razlike koje postoje među pojedincima, karakteristike vezane uz rast i razvoj, kao i razlike vezane uz spol. Željeli smo kod djece predškolske dobi stvoriti naviku svakodnevnog tjelesnog vježbanja i to uz igru, zabavu i zadovoljstvo.

Sve provedene aktivnosti imale su obrazovni, odgojni te kinantropološki ishod. Kroz sportske aktivnosti dijete uči kako prihvaćati pobjede i poraze, kako prihvaćati i poštivati pravila i protivnika.

Hodanje i trčanje, skakanje, sunožni i jednonožni skokovi, preskakivanje kratke vijače, bacanje i hvatanje, kolutanje, puzanje, penjanje, provlačenje samo su neke od aktivnosti koje smo odrađivali u skladu s sportskim programom.

Za provođenje programa putem video poziva koristili smo informatičku opremu sufinanciranu od strane Europskog socijalnog fonda, projekt „Unapređenje usluga za djecu u Dječjem vrtiću 101 Dalmatinac“. Od informatičke opreme koristili smo interaktivni tv, tablete te laptove.

Tijekom trajanja mjera redovne i posebne programe provodili smo online putem Internet kanala. Služili smo se video pozivima i video sastancima. Za aktivnosti koje smo provodili koristili smo informatičku opremu sufinanciranu od strane Europskog socijalnog fonda, projekt „Unapređenje usluga za djecu u Dječjem vrtiću 101 Dalmatinac“, a to su interaktivni tv, tableti te laptopi. U vrijeme pandemije COVID 19 kada je onemogućen rad dječjim vrtićima i pohađanje istih pokušali smo pružiti pomoć i potporu roditeljima u aktivnostima koje će provoditi s djecom kod kuće. Svi živimo i radimo u uvjetima koje nitko od nas nije mogao ni zamisliti, ali djeca i dalje imaju potrebu za igrom, istraživanjem, učenjem, otkrivanjem, izražavanjem i komunikacijom s drugima. U ovakvim trenutcima naša djeca nisu imala mogućnost zajedničke igre, razmjene mišljenja i ideja ili stvaranja u suradnji sa svojim vršnjacima, ali svi zajedno pomogli smo im da znaju kako i oni, a ne samo učenici u školama, mogu imati „Vrtić u kući“ i mogu ostati u kontaktu sa svojim odgojiteljima i prijateljima.